

中职界面设计与制作专业“岗课证”融通育人模式创新研究

玄颖双

广州番禺职业技术学院 广东 广州 511400

[摘要]随着校企深度融合的深入,如何保障中职学段界面设计与制作专业对接的“界面设计”1+X证书整体设计既要汇聚企业的优势资源转化为教育资源,又要利用企业成熟的人才培养体系、培训资源、培训师资及丰富的技术应用实践经验等,以技能认证的方式,增加职业教育适应性,急需创新体现类型教育特征的育人模式,实施“岗课证”三位一体的融通培养。

[关键词]界面设计 岗课证 融通 育人模式

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9325 (2023)-0039-06 **[收稿日期]** 2023-02-24

2019 年 1 月,国务院印发了《国家职业教育改革实施方案》,把学历证书与职业技能等级证书结合起来,探索实施 1+X 证书制度。1 + x 证书制度是对现有中、高职、应用型本科毕业证书系统的超越和突破。通过让学生接受一定的技能测试,提高职业院校学生的专业技能、专业素养,让学生可以选择更优秀的市场。这一举措对职业院校特别是培养技术技能人才的中职院校而言既是机遇又是挑战。

随着 5G 时代的到来,将众多传统行业链接互联网,对用户体验和界面设计有着巨大的需求。为了应对腾讯、字节跳动、中国移动、阿里巴巴等互联网头部企业对于大量的界面设计人才的需求。2020 年初腾讯依托在界面设计方面的技术优势和实践经验,以“界面设计”1+X 证书为切入点,携手应用型本科院校和职业院校,打造新型人才培养模式,共育实用型人才;2021 年教育部中等职业教育专业目录新增了界面设计与制作专业,致力培养实践能力强、熟练掌握界面设计专业技

能的实用性人才,鼓励学生在获得毕业证书的同时,积极取得界面设计类职业技能等级证书,缓解结构性就业矛盾。

随着校企深度融合的深入,如何保障中职学段界面设计与制作专业对接的“界面设计”1+X 证书整体设计既要汇聚企业的优势资源转化为教育资源,又要利用企业成熟的人才培养体系、培训资源、培训师资及丰富的技术应用实践经验等,以技能认证的方式,增加职业教育适应性,急需创新体现类型教育特征的育人模式,实施“岗课证”三位一体的融通培养。

一、专业对接 1+X 证书的痛点问题

在产业转型升级、数字化发展的现代社会,为增加职业教育适应性,急需创新体现类型教育特征的育人模式。界面设计与制作专业(中职)作为 2021 年新增加的专业,不可避免的具有一些专业痛点的共性问题,如“职业技能等级标准与界面设计专业标准难互融”“考证课程与学校课程难衔接”“学校评价与标准评价难互通”等问题。

1. 标准难互融：职业教育与产业相互分离的现象，存在已经很多年，各方虽然一直致力于缩小差距，但无奈收效甚微，这种“分离”现象导致人才供需结构失衡，亟待破解。

2. 课程难衔接：学校课程经过多年的教与学的反复锤炼，已经形成特有的课程体系，新生的考证课程一时难以融入学校课程，无法快速有效的衔接，导致以证促教、以证促学成为空谈。

3. 评价难互通：职业教育人才评价与证书评价模式条块分割，导致学生进入社会后无法正视企业评价，与企业形成一道鸿沟。

二、“岗课证”融通育人模式创新研究

随着《国家职业教育改革实施方案》颁布，职业教育的重要性受到了全社会的关注。越来越多行业头部企业积极参与 1+X 职业技能等级证书评价。行业里的头部企业以职业岗位标准为出发点，不仅把新技术、新工艺、新规范有机融合到证书评价中，而且把岗位相对应的工作任务、工作要求、评价体系、典型案例迅速渗透并推广到了职业教育课程体系。职业院校的“岗课证”融通机理、路径的探索与实践成为推进产教融合的关键着力点。

“岗”是目标，以职业岗位技能需求分析为出发点，以岗定课，以岗定学，深度对接数字创意产业服务岗位群；“课”是路径，以课程建设、课堂革命为着力点，以课育人，开发潜能；“证”是检验，以课程学习评价和行业检验为落脚点，以证验课，岗证互通、

持证上岗。通过“岗课证”三位一体，培养专业技能达标、专业知识扎实、综合素质过硬、职业素养良好的复合型技术技能人才。

（一）教学标准与职业技能等级标准有机融合

标准融合是“岗课证”融合的基础。在对专业课程体系进行构建时，首先要选择与本专业相关的职业技能等级证书，将专业教学标准与职业技能等级标准进行有机融合，建设符合时代发展的、科学的专业课程体系，加强学校人才培养目标与行业企业的联系。

界面设计与制作专业对应的职业技能等级标准是《界面设计职业技能等级标准》，标准分为三个等级：初、中、高，其中对应中职学段的是界面设计职业技能等级（初级）证书。主要面向 IT 互联网企业、互联网转型的传统型企业事业单位、政府部门等的信息化数字化部门。从事移动端 APP 界面设计等工作的设计师，需要了解设计基础，掌握平面设计软件，掌握交互基础、制作界面视觉，设计完整的移动端 UI 作品。

因此，界面设计与制作专业教学标准要瞄准数字时代数字创意产业，对接行业技术标准、职业技能等级标准，对接新产业、新业态、新模式下平面设计、界面设计、网页设计、动效设计等岗位（群）的新要求，及时更新教学内容，将最新的版式设计法则、平面设计应用、界面设计内容融入教学内容。在课程体系的建设中加入平面设计、界面设计、网页设计、动效设计的实践课程，并根

据证书、等级所对应的能力要求进行模块化构建，以完成技能水平的培训要求，引导学生提升设计能力和能级。

（二）课程体系与职业技能等级要求相互适应

中职课程体系要对接岗位、标准、政策，做到层次分明、衔接合理。将考证要求、考证内容嵌入到课程教学，使考证与教学形成统一的整体。积极推进“1+X 证书”试点制度，瞄准大数据时代界面设计前沿技术，直切界面设计师的市场需求，对接职业标准和

证书标准，吸收行业发展的新知识、新技术、新工艺、新方法，引导学生提升服务能力和能级，面向平面设计、界面设计、网页设计等岗位，逐级分解并梳理岗位能力要求，重构课程体系。以能力培养作为职业教育新课程体系的建构逻辑，构建公共素质课、专业基础课（2-4 门）、专业核心课（6-8 门）、专业拓展课、实训课等课程体系，选择合适的课程内容，并将其与相应职业技能等级证书（初级）要求相互适应。

如中职界面设计课程构建思路如下表：

课程性质	课程名称
专业基础课程	平面构成、色彩设计、版式设计、影像拍摄。
专业核心课程	图文制作、图形绘制、界面设计、页面设计、动效制作、交互设计
专业拓展课程	素描、H5 页面设计、数字手绘、二维动画制作、三维空间设计、数字创意建模、视频剪辑、音频编辑、品牌设计、体验设计

特别是在专业课程方面，注意课程内容前后的衔接性、连续性、协调性，避免课程内容的重复或知识点的无效叠加，按照职业技能等级证书初级级别的标准要求，作为课程体系前后安排的逻辑顺序，凸显不同年级

课程之间的层次化、阶梯化等特点，课程内容之间是逐步深入、螺旋上升的关系，使学生的综合素养与职业能力实现有效积累，为学生以后的终身发展做准备。

专业核心课程主要教学内容与要求：

序 号	专 业 核 心 课 程	典型工作任务	教学内容
1	图文制作	使用 PS/AI/ID	学习平面设计岗位知识、操作技

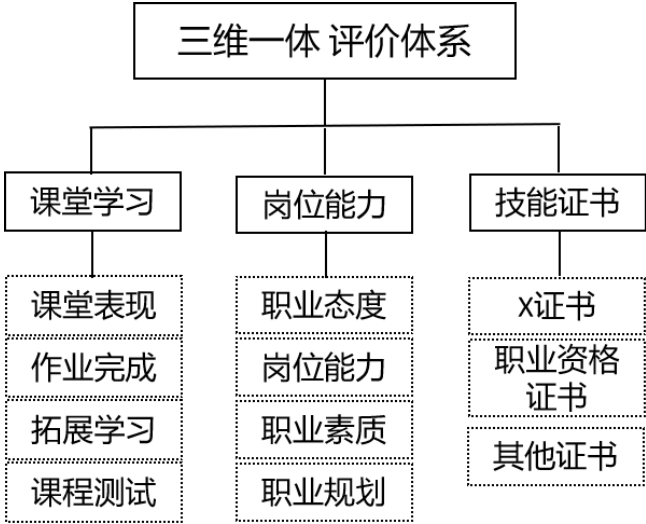
		等工具软件,完成图片的抠选、调整、合成等编辑处理工作与创意图形绘制等典型岗位任务。	能和关键能力。按照设计类别设置卡片设计、DM 单设计、插画设计、图书封面设计、海报设计、户外广告设计等多个学习项目。
2	图形绘制	使用 PS/AI 等工具软件,完成简单的图形、图标、插画、UI 控件以及 LOGO 绘制等典型岗位任务。	学习基本图形、简单插画、路径文字、界面图标的绘制技能与知识。
3	界面设计	使用 PS/AI 等工具软件完成图形绘制、图标设计、文字设计等典型岗位任务。	学习 APP 界面设计发流程应用、iOS/Android 系统界面设计规范、制作标准、设计原则、视觉设计、交付文档与对接等方面的知识与技能。
4	页面设计	使用 PS/AI/DW 等工具软件,完成元素设计、页面设计、网页美工等典型岗位任务。	学习网站界面设计与后台搭建的基本工作流程、页面元素设计、页面框架布局、排版设计、网页美工的知识与技能。
5	动效制作	使用 AI/PS/AE 等工具软件,完成转场动效、交互动效、界面动效等典型岗位任务。	学习界面设计动效设计知识、UI 界面中的功能动效、动效设计的基本原理、动效设计表现手法、关键帧与缓动、APP 界面按钮动效设计、表情动效设计。要求:掌握 XD/PS/AE 等工具软件综合运用技能,并能够完成基础的动效设计任务,提升界面动效设计岗位综合职业能力与素养。

6	交互设计	使用 AXURE 等工具软件,遵循交互设计原则,运用交互布局线框图输出交互设计稿。绘制界面原型图。	学习以人为本的产品设计过程,并能把用户体验的理念贯穿到工作流程。培养学生的逻辑思维、统筹规划、团队合作等多种职业能力。
---	------	---	---

（三）课程评价要素与职业技能目标相互对应

评价互通验证是“岗课证”融合的反馈调节机制。遵循“以学生为中心、持续发展”

理念，根据“初一中一高”三阶课堂任务，设计包含 3 个一级指标和 11 个二级指标的评价体系，进行多元主体的过程与结果评价。



通过技能证书、课程学分、期末考试等不同评价之间的“等值融通”，畅通技术技能人才培养渠道。实施多元主体、多层目标、多级共促的评价过程，满足学生行为激励的多样化评价需要。

综上，通过聚焦校企协同育人，聚力专业与产业对接，专业课堂夯实课堂教学“主渠道”；立足教学内容，坚守课程建设“主战场”；搭建互联互动平台，坚守环境育人“主阵地”。运用价值逻辑，厘清岗、课、证之间的关系，并通过持续研究与大量实践，

针对岗课证融通，继续对标岗位群实际需求，进行“岗课证”深度融合，满足人才多样性需求，进一步探讨产教融合、校企双元育人模式。

基金项目：广州番禺职业技术学院 2021 年教育教学改革一般项目，项目编号：2021JG20。

作者简介：玄颖双（1982-），女，汉族，山东泰安，副教授，硕士，研究方向：视觉传达设计、数字媒体交互设计。

参考文献:

- [1]腾讯云计算（北京）有限责任公司《界面设计（初级）“1+X”职业技能等级证书》[M]高等教育出版社 2021 年版
- [2]刘晶莹 高职建筑工程技术专业“岗课证融通”课程体系的研究与实践 [J] 高教学刊. 2016 (17)
- [3]陈碎雷 《“1+X”证书制度下高职复合型技术技能人才培养探索与实践》冶金工业出版社 2022 年版

Research on the innovation of "post course certificate" in secondary vocational interface design and production

Xuan Ying double

Guangzhou Panyu Vocational and Technical College, Guangdong Guangzhou 511400

Abstract: with the deepening of the depth integration, how to ensure the secondary learning section interface design and production professional docking "interface design" 1 + X certificate overall design to the advantage of the enterprise resources into education resources, and to use the enterprise mature talent training system, training resources, training teachers and rich technology application practice experience, etc., in the form of skills certification, increase vocational education adaptability, need innovation, reflect the characteristics of type education mode, implementation of "post certificate" the trinity of financing training.

Key words: interface design post class certificate integrated education mode