

高校动画专业混合式教育在“互联网+”时代应用与探索

温 玉, 孟荷翠, 岑颀倪

吉林动画学院 吉林 长春 130013

[摘要]随着“互联网+”时代的到来, 各行各业都在积极探索如何利用互联网实现传统行业与新技术的深度融合。教育行业也不例外, “互联网+”时代给教育带来了许多新的机遇和挑战, 同时也为传统教育模式带来了巨大冲击。如何利用互联网的优势为高校教育教学服务, 如何通过“互联网+”实现教育教学方式的改革, 是高校教育工作者面临的一项重要任务。在此背景下, 混合式教育是指以网络平台为基础, 线上和线下相结合的一种新型教学模式。本文就混合式教学在动画专业课程中的应用进行分析和探索, 旨在为高校动画专业课程的混合式教学改革提供一些参考和建议。

[关键词]“互联网+”时代; 混合式教育; 学习效率

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9265 (2024)-0093-07 **[收稿日期]** 2024-08-21

一、高校动画专业课程混合式教学改革的重要性

在“互联网+”时代, 我国高等教育领域正在进行着深刻变革, 这不仅给高等教育的发展带来了机遇, 也带来了挑战。在此背景下, 高校教育教学改革已成为社会发展的必然趋势。混合式教学模式以互联网为基础, 利用互联网资源和信息技术手段, 将传统的课堂教学与现代网络信息技术相结合, 充分发挥传统教学模式和网络教学模式各自的优势, 利用网络资源、信息技术和学习环境, 为学生提供丰富的学习资源和多样化的学习方式。

混合式教育模式以“学生为中心”为理念, 注重激发学生学习兴趣、调动学生积极性。在动画专业课程中开展混合式教育改革, 有利于丰富课堂教学资源, 改善学生学习效果; 有利于优化课程体系, 提升教师教学能力; 有利于激发学生学习兴趣和主动

性; 有利于提高学生自主学习能力。因此, 混合式教育模式的出现适应了时代发展的要求和社会发展的需要。高校动画专业课程通过开展混合式教育改革, 不仅可以更好地贯彻落实“以生为本”的教育理念和“因材施教”的教育原则, 还能够更好地提高学生专业技能和综合素质。

二、混合式教学模式在高校动画专业教学中的应用

“互联网+”时代背景下, 随着互联网技术的快速发展, 人类社会正在进入一个“泛在学习”的新时代。以网络平台为基础, 线下教学和线上教学相结合的混合式教学模式, 逐渐成为高校动画专业课程中的一种主要教学模式。在高校动画专业教学过程中应用混合式教学模式, 教师通过线上和线下相结合的方式, 积极开展动画专业课程的教学工作。动画专业课程主要包括: 《设计基础》《构成》《二维动画创作》《三维动画

制作》《角色设计与制作》等课程，这些课程都具有较强的实践性和综合性，传统的线下课堂教学存在诸多弊端。比如，学生普遍存在不爱学习、缺乏兴趣等问题；教师的理论知识储备不足，教学水平有待提高；课堂教学时间有限，难以照顾到所有学生。因此，在动画专业课程中应用混合式教学模式，有利于提高学生的学习兴趣和学习效率。

混合式教育模式是一种以学生为中心、以教师为主导的教育模式。混合式教育模式要求教师将传统课堂教育与网络平台教育有机结合起来，发挥各自优势，利用互联网技术实现师生之间的有效互动，提高学生的学习效率。同时，混合式教育模式要求教师充分利用网络资源和平台优势开展丰富多样、生动有趣的线上和线下相结合的教学活动。高校动画专业教师在应用混合式教学模式时需要注意把握两个基本原则：一是线上线相结合原则；二是因材施教原则。

三、混合式教学模式实施中存在的问题

混合式教学模式目前还处于发展阶段，在实践应用中仍存在问题。首先，混合式教学模式实施过程中存在技术门槛，部分学生对此还不能很好地适应。混合式教学的开展需要借助网络技术和信息资源，学生需要具备一定的网络知识和信息素养。因此，混合式教学模式的开展需要高校具备较高的信息化教学水平。其次，混合式教学模式虽然提高了学生学习的自主性和能动性，但学生自主学习能力差、不善于与教师交流等问

题依然存在。混合式教学模式对学生自主学习能力的要求很高，而很多高校学生本身缺乏良好的自主学习能力。再次，混合式教学模式是线上和线下相结合的一种教学模式，但是网络平台会受到各种因素影响出现故障和中断等问题。因此，高校需要加强对网络平台的维护和管理，保障网络平台可以正常运行并与线下课程相匹配。

四、解决对策

随着“互联网+”时代的到来，混合式教学模式也将逐渐成为高校动画专业教学的主流模式。根据混合式教育的特征，我们可以从以下几个方面加以完善和改进：

首先，应该加强对混合式教学模式的宣传与推广，使教师、学生和家长等相关主体都充分认识到混合式教学模式的优越性和重要性，积极主动参与到混合式教学模式改革中。

其次，应该加强对教师信息化教学能力的培养。在“互联网+”时代背景下，高校应该高度重视教师信息化教学能力的培养，把培养教师信息技术能力作为提高教育质量的关键环节。要建立健全信息技术培训制度，有针对性地组织开展教师信息化培训工作。要不断更新教育观念，改变传统教学方式，努力提高信息技术素养，增强对混合式教学模式改革的认识。

在“互联网+”时代背景下，学生自主学习能力的培养成为动画专业人才培养的关键。因此高校应该将混合式教育理念融入到课堂教学中，在动画专业课程中不断进行探

索和实践。

最后,应该加强对混合式教学模式改革效果的评估和反馈。高校应该建立完善的混合式教育改革评估机制和反馈机制,及时掌握混合式教育模式改革实施过程中存在的问题和不足,并对存在的问题进行深入分析和探讨。同时还应该积极吸收和借鉴其他高校在混合式教育模式改革中取得的成功经验,将其融入到自身动画专业课程体系建设中去。这样才能更好地推动混合式教育模式改革向纵深发展。

五、结语

动画专业是一个综合性、交叉性的学科,其课程内容多,课时少,对学生的综合能力要求高,传统教学模式难以满足现代社会对人才培养的需求。混合式教育作为一种新的教学模式,具有多种优势。如教师与学生角色转换的灵活性、教学过程的开放性、知识和能力迁移性等。动画专业课程混合教学可以更好地利用现代信息技术,提高课堂教学质量,让学生在虚拟环境中开展自主学习、协作学习和个性化学习,有利于培养学

生自主学习能力和协作能力和创新能力。同时,通过混合式教育的教学实践,也可以为传统教学模式改革提供借鉴与参考,为动画专业课程教学质量提升和人才培养提供新思路和新途径。

参考文献:

[1]张玉国,李笑晗.地方文化符号在动画影视设计中的应用研究[J].大观.2023,(2).

[2]席晓光,齐大伟.浅析高校动画专业建设的问题与建议[J].消费电子.2014,(18).DOI:10.3969/j.issn.1674-7712.2014.18.215 .

[3]张琳钦.基于校企合作培养模式下的高职动漫课程建设[J].福建电脑.2012,(5).DOI:10.3969/j.issn.1673-2782.2012.05.081 .

[4]赵媛媛.理工院校动画专业人才培养初探[J].广东技术师范学院学报(自然科学版).2014,(2).

[5]孙露露,杨凤.浅析高校动画专业建设的问题与建议[J].环球人文地理.2014,(8).DOI:10.3969/j.issn.2095-0446.2014.08.054 .

Application and exploration of hybrid animation education in the era of "Internet +"

Wen Yu, Meng hecui, Cen pei ni

Jilin Animation College, Jilin Changchun 130013

Abstract: With the advent of the "Internet +" era, all walks of life are actively exploring how to use the Internet to achieve the deep integration of traditional industries and new technologies. The education industry is no exception. The "Internet +" era has brought many new opportunities and challenges to education, but also brought a huge impact to the traditional education model. How to

make use of the advantages of the Internet to serve the education and teaching of colleges and universities, and how to realize the reform of education and teaching methods through "Internet +", is an important task faced by university educators. In this context, hybrid education refers to a new teaching mode based on online platform and combining online and offline. This paper analyzes and explores the application of hybrid teaching in animation courses, aiming to provide some references and suggestions for the reform of mixed teaching in universities.

Key words: "Internet +" era; hybrid education; learning efficiency