

# 红色文化融入高校课程教学的实践探索

江 宏

江西工程学院马克思主义学院 江西 新余 338000

**[摘要]**红色文化作为高校课程教学的重要资源，对丰富教学内容、创新教学模式具有显著价值。本文聚焦红色文化与课程教学的融合路径，分析当前教学实践中的成功经验与现实挑战，从课程内容优化、教学方法创新、师资能力提升、实践平台拓展四个维度提出具体策略，旨在通过红色文化的赋能作用，提升课程教学的实效性与吸引力，为高校教学改革提供新思路。

**[关键词]**红色文化；高校教学；深度融合

**[中图分类号]** G642 **[文献标识码]**A **[文章编号]**1687-9534(2025)-0065-62 **[收稿日期]**2025-06-24

## 一、引言

### (一) 研究背景与意义

红色文化作为高校教学的重要资源，具有丰富的内涵和独特的价值，对于培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要意义。因此，深入研究红色文化赋能高校课程教学具有紧迫性和现实意义。

### (二) 国内外研究现状

#### (1) 国内研究现状

国内学者围绕红色文化赋能高校思政课教学，从价值意蕴、实践路径等方面展开了多维度研究，形成了较为系统的学术观点。

在价值意蕴方面，研究者聚焦于红色文化对教学的赋能效应。王炳林<sup>[1]</sup>（2015）提出，红色文化能够“活化”课堂，通过生动的历史案例增强教学的吸引力和感染力。陈始发<sup>[2]</sup>（2018）通过实证研究发现，红色文化教育能显著提升大学生的历史使命感和社

会责任感，证明其在价值观引导上的有效性。

在实践路径方面，学者们从教学方法、课程建设、师资培养等角度提出优化策略。刘建平<sup>[3]</sup>（2016）倡导“情境体验式教学”，主张利用 VR 技术、红色遗址参观等方式增强学生的沉浸式学习体验。肖发生<sup>[4]</sup>（2019）强调系统性课程设计，建议开发模块化红色文化教材，以提升教学的连贯性。李霞<sup>[5]</sup>（2020）则关注师资队伍建设，提出“校地协同”培训模式，提升教师的红色文化素养。

#### (2) 国外研究现状

国外虽无直接针对中国红色文化的研究，但在文化育人和思想政治教育领域的相关理论可提供借鉴。

在教育方法上，Westheimer & Kahne<sup>[8]</sup>（2004）提出的“服务学习”（Service-Learning）模式，通过社区服务强化公民责任感，与红色文化实践教学的逻

辑相似。德国教育家 Kerschensteiner<sup>[9]</sup> (20 世纪初) 的“劳作教育”理论也强调实践对价值观内化的作用, 可为红色文化研学活动提供理论支撑。

尽管研究成果丰硕, 但仍存在一些不足。理论深度不足: 红色文化与课程教学的互动机制研究尚不充分, 缺乏系统的理论框架(赵耀<sup>[6]</sup>, 2021)。实践形式化倾向: 部分高校的红色文化教学流于表面, 未能与课程目标深度融合(李媛<sup>[7]</sup>, 2022)。评价体系缺失: 现有研究较少涉及教学效果的科学评估, 亟需构建量化指标体系。红色文化赋能高校思政课教学研究已形成一定规模, 但需在理论深度、实践创新和评价体系上进一步突破, 以更好地发挥其铸魂育人功能。

## 二、红色文化与课程教学的融合逻辑

在教学目标层面, 红色文化所承载的实践精神与创新思维, 与高校培养应用型人才的目标高度契合。以工科专业为例, “两弹一星”元勋们在艰苦条件下勇于创新、攻坚克难的精神, 能够有效激励学生在专业学习中培养创新意识和实践能力。在内容层面, 红色文化中的历史事件、人物故事等可转化为生动的教学案例, 为抽象的理论知识提供具象化支撑。如在经济学课程中, 讲解宏观经济调控时, 可引入陕甘宁边区大生产运动中“自己动手、丰衣足食”的实践案例, 帮助学生理解经济政策的制定与实施逻辑。在方法层面, 红色文化倡导的体验式、实践性学习方式, 能够有效突破传统课堂的时空限制, 为教学模式创新提供思路, 例如通过

组织学生参与红色文化实践活动, 将理论学习与实际体验相结合, 提升学习效果。

## 三、红色文化融入课程教学的现状分析

### (一) 成功案例与实践经验

中南财经政法大学的“四链融合”模式。该校构建了以红色课堂知识链、精神文化链、浸润环境链和实践链为核心的教学体系。例如, 《校史文化与中南大精神》课程通过梳理学校红色历史, 将校史中的财经政法实践与专业教学结合, 课程满意度连续 4 年超 97%。课程内容不仅包括学校的发展历程, 还深入挖掘了学校在不同历史时期与国家财经政法事业发展的紧密联系, 让学生在学习校史的过程中, 更好地理解专业知识的历史渊源和现实意义。原创话剧《曙色》以艺术形式再现办学历史, 形成“课程 + 艺术”的沉浸式教学场景, 通过演员的生动演绎, 将历史事件直观地展现在学生面前, 增强了学生的情感共鸣。

教学方法的创新实践。部分高校运用 VR 技术开发红色文化教学软件, 如“红军长征 VR 体验系统”, 学生通过设备可“亲历”长征途中的关键场景, 直观感受历史情境。在虚拟环境中, 学生可以体验红军战士穿越草地、翻越高山、强渡大渡河等艰难险阻, 这种沉浸式体验让学生更深刻地理解长征精神的内涵。还有学校采用“双师辅导课堂”, 邀请党史专家与专业教师共同授课, 实现理论深度与历史厚度的结合。党史专家从历史背景、事件意义等方面进行解读, 专业教师则结合学科知识, 分析历史事件对当前专业

领域的影响，这种教学模式拓宽了学生的知识视野。

## （二）存在的问题与挑战

**资源挖掘与课程融合不足：**多数高校对红色文化资源的开发停留在表面，未能将红色历史事件与专业课程的知识体系深度对接，导致红色文化素材与教学内容的结合较为生硬。例如，在文学课程中，只是简单地讲解红色经典作品的内容，而没有深入分析作品中蕴含的文学创作手法与时代背景的关系，以及对现代文学创作的启示。

**教学方法传统单一：**约 62% 的高校仍以课堂讲授为主，缺乏互动式、体验式教学设计。例如，在红色文化案例教学中，仅简单罗列历史事件，未引导学生进行深度分析与实践转化。学生在课堂上被动接受知识，缺乏主动思考和参与的机会，导致学习积极性不高。

**师资能力与实践支撑薄弱：**部分教师对红色文化的理解局限于历史知识层面，缺乏将红色文化与专业教学融合的能力。例如，工科教师在讲解专业知识时，难以找到与红色文化的结合点，无法将红色文化中蕴含的实践精神和创新思维融入教学过程。实践教学基地建设滞后，多数高校尚未建立稳定的红色文化实践平台，实践活动的组织随机性较强，导致实践教学效果不佳。

## 四、红色文化赋能课程教学的具体路径

### （一）优化课程内容，构建红色文化教学体系

**教材编写的红色元素融入：**在专业教材

中增设红色文化专题章节，如经济学教材可加入“红色金融史”内容，梳理革命时期的金融实践，包括根据地的货币发行、金融政策等，让学生了解金融行业在革命时期的发展历程和作用；文学教材可选编红色经典作品，分析其时代价值与艺术特色，如对《红岩》中人物形象的塑造、写作手法的运用等进行深入解读。

**校本课程的特色开发：**依托地域红色资源开发校本课程，如位于井冈山地区的高校可开设《井冈山斗争与现代管理》课程，将革命时期的战略思维与企业管理理论结合，分析井冈山斗争中运用的管理策略对现代企业管理的启示。具有行业特色的高校可挖掘行业领域的红色历史，如医学院校开发《红色医学史》，讲述革命时期医护人员的奉献精神，包括他们在艰苦条件下开展医疗工作、救死扶伤的事迹，培养医学生的职业道德和奉献精神。

### （二）创新教学方法，提升课堂教学实效

**案例教学的深度应用：**建立红色文化案例库，根据专业特点分类整理。工科专业可引入“两弹一星”元勋的科研故事，讲述他们在科研过程中遇到的困难、解决问题的方法以及取得的成就，培养学生的创新精神与责任意识。在案例教学中，引导学生对案例进行深入分析和讨论，提出自己的观点和解决方案，提高学生的分析问题和解决问题的能力。

**情景教学与技术融合：**利用 AR/VR 技术

构建虚拟红色教育场景,如开发“遵义会议”虚拟仿真课堂,学生可“参与”会议讨论,理解历史决策过程。在虚拟课堂中,学生可以扮演不同的历史角色,从不同的角度思考问题,加深对历史事件的理解。借助短视频平台开展“红色微课堂”,将红色故事制作成 5 分钟微视频,作为课前预习材料,让学生在课前对相关内容有初步的了解,提高课堂学习的效率。

**实践教学的体系化设计:**构建“参观-体验-实践”三级实践模式。组织学生参观红色纪念馆,通过讲解员讲解建立历史认知,在参观过程中,学生可以直观地看到历史文物、图片资料等,对红色文化有更感性的认识;开展“重走红色路线”体验活动,引导学生参与红色文化创新实践,如设计红色主题文创产品、策划红色文化宣讲活动,将红色文化与现代元素相结合,培养学生的创新能力和实践能力。

### (三) 加强师资建设,提升教师融合能力

红色文化专题培训。定期组织教师参加红色文化研修班,在研学过程中,教师可以参观革命遗址、聆听专家讲座、与当地群众交流,亲身感受红色文化的魅力。邀请党史专家开展专题讲座,提升教师的历史素养与理论水平,让教师对红色文化的历史背景、精神实质等有更深入的了解。

教学能力协同提升。建立“老教师+青年教师”结对机制,由具有丰富红色文化教学经验的教师指导青年教师设计课程,帮

助青年教师掌握将红色文化融入课程教学的方法和技巧。开展红色文化教学竞赛,鼓励教师创新教学方法,如微课比赛、案例设计大赛等,通过竞赛激发教师的教学积极性和创新意识,促进教师之间的交流和学习。

实践能力强化培养。要求教师每年参与至少 1 次红色文化实践活动,如调研红色遗址、访谈革命后代等,并将实践成果转化为教学素材。教师通过实践活动获取的第一手资料,可以丰富教学内容,使教学更加生动、真实。与红色教育基地合作,选派教师担任兼职讲解员,提升实践教学能力,教师在担任讲解员的过程中,能够更深入地理解红色文化的内涵,提高表达能力和沟通能力。

### (四) 拓展教学平台,构建多元育人场

#### 景

线上平台的系统化建设。打造红色文化教学资源网,设置“红色课程”“虚拟展馆”“互动社区”等板块。例如,“红色课程”板块上传精品课程视频,包括不同专业与红色文化融合的课程内容;“虚拟展馆”利用 3D 技术还原革命纪念馆,让学生足不出户就可以参观学习;“互动社区”供师生讨论红色文化与专业学习的结合点,促进师生之间的交流和互动。

实践基地的深度合作。与红色纪念馆、革命老区政府建立长期合作,挂牌成立“红色文化实践教学基地”。定期组织学生开展研学活动,如在基地开展“红色情景剧创作”“历史文献研读”等实践项目,将课堂教学延伸至真实历史场景。通过与实践基地

的深度合作，为学生提供稳定的实践平台，提高实践教学的质量。

校园文化的浸润式营造。举办“红色文化月”活动，开展红色电影展映、红色家书诵读、红色知识竞赛等系列活动，营造浓厚的红色文化氛围。在校园公共空间设置红色文化长廊，展示革命历史事件与本校专业发展的结合案例，如本校在不同历史时期参与的红色相关项目、取得的成果等，形成潜移默化的育人环境，让学生在日常生活中感受红色文化的熏陶。

## 五、结论与展望

### （一）研究成果总结

本研究通过分析红色文化融入课程教学的现状，提出了以课程内容优化、教学方法创新、师资能力提升、实践平台拓展为核心的融合路径。实践表明，红色文化能够有效丰富教学内容、激发学生学习兴趣，提升课程教学的实效性。例如，通过优化课程内容，将红色文化与专业知识相结合，使学生在学习专业知识的同时，接受红色文化的教育；通过创新教学方法，采用案例教学、情景教学等方式，提高了学生的参与度和学习效果。

### （二）未来研究方向

未来可在以下方面深入探索：一是加强红色文化资源的数字化开发，利用人工智能技术构建个性化学习平台，根据学生的学习需求和兴趣，为学生推荐合适的红色文化学习资源，实现个性化学习。二是探索跨学科融合教学模式，如将红色文化与艺术、科技等学科结合，开发创新性课程，如红色主题

的艺术设计课程、基于红色文化的科技应用课程等，培养学生的综合素养。三是建立科学的教学评价体系，量化红色文化融入教学的效果，为教学改革提供数据支撑，通过评价体系的建立，及时发现教学中存在的问题，不断优化教学方案。

红色文化作为宝贵的教育资源，其与课程教学的深度融合是高校教学改革的重要方向。通过持续创新与实践，有望构建具有中国特色的高校课程教学新模式，为培养具有历史担当与创新精神的高素质人才提供有力支撑，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

基金项目：2025 年、江西工程学院、红色文化赋能高校思政课教学研究、校级课题，2025-JGSZ-11。

### 参考文献：

- [1] 王炳林. 红色文化资源与高校思想政治理论课教学 [J]. 思想理论教育导刊, 2015(7):89-93.
- [2] 陈始发. 红色文化融入思政课的实效性研究 [J]. 教育研究, 2018(4):112-118.
- [3] 刘建平. 红色旅游与思想政治教育 [M]. 湘潭:湘潭大学出版社, 2016:103-125.
- [4] 肖发生. 红色文化课程开发指南 [M]. 北京:高等教育出版社, 2019:34-50.
- [5] 李霞. 思政教师红色文化素养提升路径 [J]. 教师教育研究, 2020(3):67-72.
- [6] 赵耀. 红色文化教育评估的困境与对策 [J]. 思想教育研究, 2021(5):145-149.

- [7] 李媛. 全球化语境下红色文化的对外话语构建[J]. 马克思主义研究, 2022(2): 133-140.
- [8] Westheimer J, Kahne J. What Kind of Citizen? The Politics of Educating for Democracy[J]. American Educational Research Journal, 2004, 41(2): 237-269.
- [9] Kerschensteiner G. Theorie der Bildung [M]. Leipzig: B.G. Teubner, 1926: 33-41.

## Practical Exploration of Integrating Red Culture into University Curriculum Teaching

Jiang Hong

School of Marxism, Jiangxi Institute of Engineering, Xinyu, Jiangxi 338000

**Abstract:** As a vital resource for university curriculum development, red culture plays a significant role in enriching teaching content and innovating pedagogical approaches. This paper focuses on the integration pathways between red culture and curriculum teaching, analyzes current successful practices and practical challenges in educational implementation, and proposes specific strategies from four dimensions: curriculum content optimization, innovative teaching methods, faculty capacity enhancement, and expansion of practical platforms. The aim is to enhance the effectiveness and appeal of curriculum teaching through the empowering role of red culture, thereby providing new perspectives for higher education reform.

**Keywords:** red culture; university teaching; deep integration