

# 新文科背景下国际传播人才培养路径探析

夏悦发

安庆职业技术学院 安徽 安庆 246003

**[摘要]**新文科建设作为中国高等教育改革的重要内容，对国际传播人才培养提出了新的挑战与要求。

本文深入探讨了新文科背景下国际传播人才培养的路径，旨在通过优化课程结构、创新教学方式、打造实践平台、加强教师队伍建设等多维度策略，构建“新文科+国际传播”的复合型人才培养模式。本文强调立德树人的根本任务，注重人文素养与科学精神的融合，以期培养出具有全球视野、跨文化交流能力和专业素养的国际传播人才。

**[关键词]**新文科；国际传播；人才培养；课程优化；实践教学

**[中图分类号]** G642 **[文献标识码]**A **[文章编号]**1687-9534(2025)-0032-98 **[收稿日期]**2025-07-23

## 一、引言

随着全球化的加速发展，国际传播在促进文化交流、增进国际理解、提升国家软实力等方面发挥着越来越重要的作用。然而，当前国际传播人才的培养面临诸多挑战，如培养理念不够明晰、课程设置不够合理、师资队伍建设滞后等。因此，在新文科背景下，探索国际传播人才培养的新路径显得尤为重要。

## 二、新文科建设对国际传播人才培养的要求

### (一) 明确价值取向，坚持立德树人

新文科建设强调人才培养的目标导向，要求国际传播人才培养必须坚持以立德树人为根本任务，服务国家战略导向，满足社会需求。这意味着在培养过程中，不仅要注重知识的传授和技能的提升，更要注重学生的品德修养、人文关怀和社会责任感的培养。

### (二) 融合人文社科，强化跨学科教育

新文科建设倡导人文与科学、传统与现代的有机融合，推动学科间的交叉融合。国际传播人才培养需要从人文社科各学科中汲取养分，如国际关系、国际政治、全球治理等领域的研究成果，以丰富和完善学生的知识结构。同时，也要注重跨学科教育，培养学生的综合素养和创新能力。

### (三) 注重国际视野，培养跨文化交流能力

国际传播人才需要具备全球视野和跨文化交流能力，能够理解和尊重不同文化背景下的价值观和行为方式。因此，在新文科背景下，国际传播人才培养应注重培养学生的国际视野和跨文化交流能力，使他们能够在全球范围内进行有效沟通和传播。

## 三、“新文科+国际传播”培养路径的构建

## （一）优化课程结构，夯实基础能力

### 1. 增加人文社科类课程比重

为了培养学生的全球视野和人文素养，应适当增加人文社科类课程的比重，如国际政治、国际关系、全球治理、跨文化交流等课程。这些课程可以帮助学生了解不同文化背景下的社会现象和问题，培养他们的批判性思维和跨文化沟通能力。

### 2. 加强外语类课程建设

外语是国际传播人才必备的技能之一。因此，应加强外语类课程建设，提升学生的外语水平和应用能力。除了传统的语言教学外，还应注重培养学生的外语听说读写能力和跨文化交际能力。同时，可以开设外语选修课程，如商务外语、旅游外语等，以满足不同领域对国际传播人才的需求。

### 3. 打造通识教育平台

通识教育是培养学生全面发展的重要途径。应打造通识教育平台，为学生提供广泛的知识背景和多元的文化体验。通过开设通识教育课程、举办学术讲座和研讨会等方式，帮助学生拓宽视野、增长见识、提升素养。

## （二）创新教学方式，培养专业能力

### 1. 构建“双师双能型”教师队伍

为了培养学生的专业能力和实践能力，应构建“双师双能型”教师队伍。这类教师既具备扎实的理论知识，又具备丰富的实践经验。他们可以在教学中将理论与实践相结合，引导学生进行探究式学习和实践操作。同时，也可以邀请行业专家和企业高管作为

兼职教师或客座教授，为学生提供更贴近行业前沿的指导和建议。

### 2. 加强实践教学环节

实践教学是培养学生专业能力的重要途径。应加强实践教学环节的设置和实施，如开展专业实习、顶岗实习、社会实践等活动。这些活动可以让学生亲身体验国际传播工作的实际情况和流程，锻炼他们的实践能力和团队协作能力。同时，也可以与企业合作开展联合培养项目，为学生提供更广阔的实践平台和机会。

### 3. 引入案例教学和项目式学习

案例教学和项目式学习是两种有效的教学方式。案例教学可以通过分析真实案例，让学生深入了解国际传播工作的实际问题和挑战；项目式学习则可以通过团队合作完成一个具体的项目任务，锻炼学生的团队协作能力和解决问题的能力。这两种教学方式都可以增强学生的实践能力和创新思维。

## （三）打造实践平台，提升综合素质

### 1. 搭建国际新闻实践基地

为了提升学生的国际新闻采编能力和跨文化交流能力，可以搭建国际新闻实践基地。该基地可以为学生提供真实的国际新闻报道环境和资源，让他们在实践中学习和成长。同时，也可以邀请国际知名媒体机构入驻基地，为学生提供更专业的指导和培训。

### 2. 构建校内校外协同育人机制

校内校外协同育人机制是实现人才培养目标的重要保障。可以与国内外知名高校、研究机构、媒体机构等建立合作关系，共同

开展人才培养、科学研究和社会服务等活动。通过资源共享、优势互补的方式，提升学生的综合素质和创新能力。

### 3. 举办国际传播竞赛和活动

举办国际传播竞赛和活动是提升学生实践能力和综合素质的有效途径。可以组织国际传播作品大赛、国际传播论坛等活动，为学生提供展示自己才华和能力的平台。同时，也可以邀请行业专家和评委对学生的作品进行点评和指导，帮助他们提升专业素养和实践能力。

## （四）加强教师队伍建设，提升教学水平

### 1. 引进高水平教师

为了提升教学水平，可以引进高水平教师。这些教师应具备深厚的学术功底和丰富的教学经验，能够为学生提供高质量的教学和指导。同时，也可以鼓励现有教师继续深造和学习，提升自己的专业素养和教学水平。

### 2. 加强教师培训和发展

教师培训和发展是提升教学水平的重要保障。可以定期组织教师培训活动，如教学研讨会、教学方法培训、课程设计培训等，帮助教师更新教学理念和方法，提升教学质量和效果。同时，也可以为教师提供发展机会和平台，如职称晋升、学术研究等，激励他们不断提高自己的专业素养和教学水平。

### 3. 建立激励机制和评价体系

建立激励机制和评价体系是激发教师教学积极性和创造性的重要手段。可以制定科

学合理的教学评价体系和激励机制，对教师的教学成果和贡献进行客观公正的评价和奖励。同时，也可以鼓励教师积极参与教学改革和创新活动，为他们提供必要的支持和保障。

## 四、结语

新文科背景下国际传播人才培养是一个复杂而系统的工程。本文深入探讨了新文科背景下国际传播人才培养的路径和策略，旨在通过优化课程结构、创新教学方式、打造实践平台、加强教师队伍建设等多维度措施，构建“新文科+国际传播”的复合型人才培养模式。随着全球化的不断深入和国际传播的不断发展，国际传播人才培养将面临更多的挑战和机遇。因此，我们需要不断探索和创新人才培养模式和路径，以适应时代发展的需要和人才培养的要求。同时，我们也需要加强与国际社会的交流与合作，借鉴国际先进经验和做法，推动国际传播人才培养的国际化进程。只有这样，我们才能培养出更多具有全球视野、跨文化交流能力和专业素养的国际传播人才，为构建人类命运共同体贡献自己的力量。

## 参考文献：

- [1] 张长念, 孟涛. 对我国高校关于武术国际传播人才培养的探析[J]. 首都体育学院学报, 2021, 33(04):456-464. DOI:10.14036/j.cnki.cn11-4513.2021.04.013.
- [2] 左小麟, 廖圣清. 传承党媒红色基因 推进国际传播人才培养——培养面向南亚东南亚国

- 际传播人才的探索与思考[J].传媒,2022,(05):1-18.
- [3]廖祥忠.媒介与社会同构时代国际传播人才培养必须着力解决的三大问题[J].现代传播(中国传媒大学学报),2021,43(01):1-6.
- [4]李星儒.全媒体时代高校国际传播人才培养的使命与路径[J].中国新闻传播研究,2022,(03):72-84.
- [5]王维佳,何彦晖.“全球下乡”:国际传播人才培养的历史经验与思考[J].对外传播,2024,(03):55-59.

Exploring the Path of International Communication Talent Cultivation under the Background  
of New Liberal Arts

Xia Yuefa

Anqing Vocational and Technical College Anhui Anqing 246003

**Abstract:** As an important part of China's higher education reform, the construction of new liberal arts poses new challenges and requirements for the cultivation of international communication talents. This article explores in depth the path of cultivating international communication talents under the background of the new liberal arts, aiming to construct a composite talent training model of "new liberal arts+international communication" through multidimensional strategies such as optimizing curriculum structure, innovating teaching methods, creating practical platforms, and strengthening teacher team construction. This article emphasizes the fundamental task of cultivating moral character and values the integration of humanistic literacy and scientific spirit, with the aim of cultivating international communication talents with a global perspective, cross-cultural communication skills, and professional competence.

**Keywords:** New liberal arts; International communication; Talent cultivation; Course optimization; practical teaching