

大学英语读写课程多模态教学模式探索

闫维涛

安康职业技术学院 陕西 安康 725000

[摘要]本文旨在探讨大学英语读写课程中多模态教学模式的有效应用，通过分析多模态教学的理论基础、实施策略及实际教学效果，旨在提升学生的语言综合能力、跨文化交际能力和自主学习能力。文章首先介绍了多模态教学的概念及其在大学英语读写课程中的应用背景，随后详细阐述了多模态教学模式的构建、实施过程及对学生的影响。研究表明，多模态教学模式能有效促进学生的语言知识学习、语言技能提升和社会文化知识积累，对培养学生的创新精神和实践能力具有显著效果。

[关键词]大学英语；多模态教学；跨文化交际；自主学习能力；教学模式创新

[中图分类号] G642.0 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1823-9635 (2026)-0042-74 **[收稿日期]** 2025-08-29

一、引言

多模态教学是指在外语教学中，教师采用多种形式传递信息的教学方法，如有声语言、图像、手势、动作等，旨在通过多感官刺激，提高学生的学习效率和兴趣。随着计算机网络技术的快速发展，多模态教学手段逐渐丰富，为大学英语教学提供了新的契机。然而，如何有效地将多模态教学应用于大学英语读写课程中，仍是一个值得深入探讨的问题。

二、多模态教学模式概述

多模态教学模式是指教师在教学过程中，采用多种手段、多种媒体来传递知识和信息的教学模式。该模式强调将视觉模态（如文字、图片、图表、音像资料等）和听觉模态（如音乐、音响等）相结合，通过多感官协同作用，促进学生的理解和记忆。在大学英语读写课程中，多模态教学模式的应用

主要体现在以下几个方面：

- 1. 教学内容**的多模态呈现：教师利用文字、图片、音频、视频等多种媒介，将教学内容以更直观、生动的方式呈现给学生，激发学生的学习兴趣 and 积极性。
- 2. 教学方法**的多模态融合：教师在教学过程中，结合讲授、讨论、演示、实践等多种教学方法，通过多模态互动，提高学生的学习参与度和自主学习能力。
- 3. 教学评估**的多模态方式：教师采用多种评估方式，如书面作业、口头报告、小组讨论、在线测试等，对学生的语言技能、跨文化交际能力等进行全面评估，以更准确地了解学生的学习情况。

三、理论基础

多模态教学的理论基础主要包括视觉语法理论、互文性理论等。

- 1. 视觉语法理论**：Kress 和 Leeuwen

(1998)提出的视觉语法理论认为,意义是由认知过程、心理过程和社会过程共同构成的。在多模态话语中,视觉符号与其他符号系统相互配合,共同传递意义。这一理论为多模态教学提供了重要的理论支撑,强调了在语言教学中应充分利用视觉模态来促进学生的理解和记忆。

2. 互文性理论:互文性理论指出,文本具有多模态性,即文本不仅包含语言文字符号,还包含图像、声音、颜色等多种符号资源。这一理论为多模态教学提供了更广阔的视野,强调了在教学过程中应关注文本的多模态性,充分利用各种符号资源来丰富教学内容和形式。

四、研究设计

本研究以大一学生为研究对象,旨在探讨多模态教学模式对学生阅读和写作能力的影响,以及多模态教学模式对英语专业大一学生跨文化交际能力的影响。本研究采用实证研究法,具体设计如下:

1. 研究对象:从大一学生中随机选取 40 名学生作为研究对象,分为实验班和对照班各 20 人。

2. 研究方法:实验班采用多模态教学模式进行课堂教学,对照班则采用传统教学模式。通过为期一年的教学实践,对比两个班级在阅读、写作和跨文化交际能力等方面的差异。

3. 教学设计方案:

实验班:在课堂教学中融入多模态元素,如利用图片、视频等视觉模态资源辅助

教学,结合音乐、音响等听觉模态资源营造课堂氛围。同时,采用小组讨论、角色扮演等教学方法,提高学生的参与度和自主学习能力。

对照班:采用传统教学模式进行课堂教学,主要依赖教师的讲授和学生的听讲。

4. 数据收集与分析:通过问卷调查、访谈、测试等方式收集数据,对两个班级在阅读、写作和跨文化交际能力等方面的表现进行量化分析和质性描述。

五、研究结果与分析

经过为期一年的教学实践,本研究对实验班和对照班在阅读、写作和跨文化交际能力等方面的表现进行了对比分析,得出结论:

1. 阅读能力提升:实验班学生在阅读理解能力方面表现出显著提高。多模态教学模式通过视觉和听觉等多种感官刺激,帮助学生更深入地理解文章内容,提高阅读速度和准确性。同时,多模态教学资源如图片、视频等也为学生提供了更丰富的背景信息,有助于他们更好地理解文章主旨和细节。

2. 写作能力增强:实验班学生在写作能力方面也取得了显著进步。多模态教学模式鼓励学生通过图片、图表等多种方式呈现信息,培养他们的创造性思维和表达能力。同时,通过小组讨论和角色扮演等活动,学生有机会相互学习和借鉴他人的写作经验和技巧,从而不断提高自己的写作水平。

3. 跨文化交际能力提高:多模态教学模式还显著提高了学生的跨文化交际能力。通

过接触和学习不同文化背景下的文本和视觉资源，学生逐渐培养了跨文化意识和敏感度。同时，多模态教学资源中的音频和视频等也为学生提供了更真实的语言环境，有助于他们更好地理解 and 适应不同文化背景下的交际方式。

4. 自主学习能力提升：多模态教学模式还促进了学生自主学习能力的提升。通过小组讨论、在线测试等多种学习方式，学生逐渐学会了如何独立地获取和处理信息，如何与他人合作解决问题。这些能力对于他们未来的学习和工作都具有重要意义。

六、结语

本研究通过实证研究探讨了多模态教学

模式在大学英语读写课程中的应用效果。研究表明，多模态教学模式能有效促进学生的语言知识学习、语言技能提升和社会文化知识积累，对培养学生的创新精神和实践能力具有显著效果。然而，在实施过程中也遇到了一些挑战和问题。未来，我们将继续深入研究多模态教学模式在大学英语教学中的应用规律和特点，进一步完善和优化教学模式设计，为大学英语教学改革提供更有力的支持和保障。同时，我们也希望广大教育工作者能够积极参与多模态教学实践和探索，共同推动大学英语教学事业的繁荣发展。

参考文献：

- [1]何美莹.基于超星学习通平台的大学英语翻转课堂模式探析——以新视野大学英语读写课程为例[J].现代英语,2022,(06):64-67.
- [2]于欣宏.课程思政在大学英语读写课程教学中的融合发展[J].哈尔滨职业技术学院学报,2023,(06):136-138.
- [3]卢桂冬.基于 POA 的大学英语读写课程“三位一体”教学模式的构建[J].海外英语,2022,(03):163-165.

- [4]樊燕.线上线下混合式教学模式在大学英语读写课程教学中的应用[J].英语广场（学术研究）,2023,(08):77-80.
- [5]梁烨.输出驱动下大学英语智慧教学模型构建--以大学英语读写课程为例[J].高教学刊,2022,8(22):103-107+111.DOI:10.19980/j.CN23-1593/G4.2022.22.024.
- [6]樊章俊.课程思政理念下大学英语读写课程教学模式探讨[J].理论与当代,2023,(01):62-64.

Exploration of Multi modal Teaching Mode for College English Reading and Writing Course

Yan Weitao

Ankang Vocational and Technical College Shaanxi Ankang 725000

Abstract: This article aims to explore the effective application of multimodal teaching mode in college English reading and writing courses. By analyzing the theoretical basis, implementation strategies, and actual teaching effects of multimodal teaching, it aims to enhance students' language comprehensive ability, cross-cultural communication ability, and self-learning ability. The article first introduces the concept of multimodal teaching and its application background in college

English reading and writing courses, and then elaborates in detail on the construction, implementation process, and impact on students of multimodal teaching models. Research has shown that multimodal teaching models can effectively promote students' language knowledge learning, language skills improvement, and social and cultural knowledge accumulation, and have significant effects on cultivating students' innovative spirit and practical ability.

Keywords: College English; Multimodal teaching; Cross cultural communication; Self-directed learning ability; Innovation in teaching mode